

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 29 г. Лениногорска» муниципального образования
«Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан

Рассмотрено
на педагогическом совете
№ 2 от 16.09.2024 г.

Утверждено
Заведующей МБДОУ
«Детский сад № 29 г. Лениногорска»
С.В. Корытко
Введено в действие приказом
№ 89 от 25.09.2024г.

**Программа дополнительного образования
по развитию умственных способностей дошкольников через
сенсорное развитие
«Сенсорика для малышей»
(для детей 3-4 лет)
срок реализации программы: 1 год**

Составитель: Ильдебенова Л.А.,
воспитатель первой
квалификационной категории

Лениногорск, 2024

Пояснительная записка

Сенсорное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. А истоки сенсорных способностей лежат в общем уровне сенсорного развития достигаемого в младшем дошкольном возрасте. В этот период при соответствующих условиях у ребенка развиваются различные способности, обогащается сенсорный опыт ребенка посредством осязания, мышечного чувства, зрения, ребенок начинает различать величину, форму и цвет предмета.

Актуальность данной темы заключается в том, что познание человеком окружающего мира начинается с «живого созерцания», с ощущения (отражение отдельных свойств, предметов и явлений действительности при непосредственном воздействии на органы чувств) и восприятия (отражение в целом предметов и явлений окружающего мира, действующих в данный момент на органы чувств). Хотя, известно, развитие ощущений и восприятий создает необходимые предпосылки для возникновения всех других, более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления). Развитая сенсорика – основа для совершенствования практической деятельности современного человека. Ведь, как справедливо отмечает Б.Г.Ананьев, «самые далеко идущие успехи науки и техники рассчитаны не только на мыслящего, но и на ощущающего человека».

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств предметов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Малыша окружает природа со всеми ее сенсорными признаками – многоцветьем, запахами, шумами. И конечно, каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. А ведь ощущения и восприятие поддаются развитию, совершенствованию, особенно в период дошкольного детства.

Сенсорное воспитание означает целенаправленное развитие и совершенствование сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений). Сенсорное воспитание направлено на то, чтобы научить детей точно, полно, и расчленено воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков и т. п.).

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития;
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения;
- развивает внимание;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Для решения этой задачи в детском саду в этом учебном году был организован кружок для детей младшего дошкольного возраста «Сенсорика для малышей».

Актуальность программы:

Сенсорное воспитание – это развитие восприятия ребенка и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание. Сенсорное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. А истоки сенсорных способностей лежат в общем уровне сенсорного развития достигаемого в младшем дошкольном возрасте. Актуальность данной темы заключается в том, что познание человеком окружающего мира начинается с «живого созерцания», с ощущения (отражение отдельных свойств, предметов и явлений действительности при непосредственном воздействии на органы чувств) и восприятия (отражение в целом предметов и явлений окружающего мира, действующих в данный момент на органы чувств). Хотя, известно, развитие ощущений и восприятий создает необходимые предпосылки для возникновения всех других, более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления). Развитая сенсорика – основа для совершенствования практической деятельности современного человека. Ведь, как справедливо отмечает Б.Г.Ананьев, «самые далеко идущие успехи науки и техники рассчитаны не только на мыслящего, но и на ощущающего человека».

Цель программы:

Развитие умственных способностей у детей младшего дошкольного возраста через сенсорное развитие, развитие и совершенствование сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление) у детей младшего дошкольного возраста в процессе проведения дидактических игр.

Задачи программы:

1. Способствовать формированию перцептивных, исследовательских действий у детей младшей группы.
2. Закреплять представлений о сенсорных эталонах: цвет, форма, величина.
3. Формировать умения применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.

Направления программы:

Оздоровительное направление предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Условия реализации программы:

Программа реализуется в условиях МБДОУ № 29. Дополнительная образовательная программа «Сенсорика для малышей» рассчитана на 1 год обучения. Занятия рассчитаны на детей 3-4 лет. Всего 32 занятия, кратность проведения 1 раз в неделю. Продолжительность каждого занятия 20 минут. Численный состав группы не должен превышать 15 человек. Каждое занятие состоит из 3-х частей:

Вводная часть – 3-5 минут.

Основная часть – 10-15 минут.

Заключительная часть – 3-5 минут.

Участники: Педагоги – воспитатель, дети, родители.

Форма организации детей – групповая.

Вводная часть

Вызов положительных эмоций и стойкого интереса к деятельности.

Основные приемы работы – пальчиковая гимнастика с предметами и без предметов.

Содержание основной части соответствует задачам программы.

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят игры, упражнения, направленные на развитие умственных способностей через сенсорное развитие.

Заключительная часть

Цель: снижение физической усталости и морального напряжения во время занятия; подведение итогов занятия.

Включает в себя приемы, способствующие саморегуляции детей, а именно: упражнения на мышечную релаксацию (снижают уровень возбуждения, снимают напряжение); двигательные упражнения, включающие одновременное выполнение движений разными руками под любую текстурку.

Принципы формирования рабочей программы В программе применяются следующие принципы:

- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- принцип постепенности, доступности от простого к сложному;
- принцип систематичности, регулярности занятий;
- принцип индивидуализации, формирование индивидуальных образовательных маршрутов.

Каждый ребенок включается в деятельность с учетом его возможностей и способностей, уровня подготовки. Таким образом, создаются условия для его самореализации.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы возрастные и индивидуальные особенности:

- Происходит дальнейшее развитие всех психических процессов. Внимание остается произвольным. Ребенок 3-4 лет может удерживать его 10-15 минут;

- Память также произвольная. Ребенок запоминает только то, что имеет яркую эмоциональную окраску, причем как положительных, так и отрицательных моментов;

- Мышление наглядно-действенное, но к четырем годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Ребенок уже пытается анализировать, сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, находить отличия между предметами, делать простейшие выводы;

- Активно развивается речь. Трёхлетний малыш может говорить фразами и предложениями. Ребенок способен воспринимать короткие рассказы без картинок, интересуется значением различных слов, развивается словарный запас ребенка;

- Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения;

- В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет;

- Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации;

- Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Методы:

1. Игровой метод (дидактические игры).
2. Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов)
3. Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент

Заключительный этап:

1. Диагностика детей по сенсорному развитию в 2 младшей группе на окончание учебного года.
2. Подведение итогов проекта (работы кружка).
3. Подготовка презентации по фотографиям.
4. Оформление стенгазеты для родителей по итогам.
5. Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

В режимных моментах идет закрепление пройденного материала, в конце года дети совместно с педагогом создают рисунки, выпускают газету, проводят соревнование с участием родителей.

Педагог также проводит диагностику по сенсорному воспитанию у детей группы, итоги полученных знаний фиксируются в диагностическую таблицу.

Отчетное родительское собрание о подведение итогов по кружковой работе с использованием ИКТ в виде презентации слайдов.

Календарно-тематическое планирование кружковой работы

Месяц	Тема	Цель	Материал
Октябрь	Занятие 1 Дидактическая игра «Спрячь мышку»	Знакомство детей с шестью цветами спектра и их называние. Формирование умения индикации цвета.	Демонстрационный: листы бумаги шести цветов (20/15см), посередине белый квадрат (8/8см), на котором нарисована мышка (Мышкин домик), квадраты тех же шести цветов – дверцы (10/10см), игрушка – кошка
	Занятие 2 Дидактическая игра «Птичка в клетке».	Знакомство детей с основными геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник). Развивать навыки приема обследования формы – обведению пальцем контура формы. Формирование умения индикации формы.	Демонстрационный: большие картонные круг, квадрат, треугольник, с нарисованными «лицами» - фигурки – человечки. Раздаточный: комплекты игры «Птички в клетки» - листы с окошками – геометрическими формами, в которых изображена птичка и отдельные «дверцы» в форме треугольника, круга.
	Занятие 3. Дидактическое упражнение «Накорми мишек».	Знакомство с параметрами трех величин (большой, средний, маленький). Развивать умение выделять параметры величины предметов.	Три разных по величине игрушки – медведей, соответственно три стульчика, три тарелки, три чашки, три ложки. Две физкультурные скамейки разной высоты, изображающие мости через речки.
	Занятие 4. «Найди такой же по цвету и по форме»	Развивать навыки сопоставления цвета предмета с эталоном цвета, классификации по основным шести цветам, сопоставлению формы предметов с эталонами формы.	По цвету – обруч, квадраты шести цветов, по 3-4 предмета (цветные кубики) каждого из этих шести цветов. По форме – геометрические фигуры трех форм, по 2 предмета каждой из этих форм. Обруч.
Ноябрь	Занятие 1. Дидактическая игра «Спрячь зайку от лисы»	Формировать умение соотносить предметы с учетом цвета и формы	Демонстрационный: листы бумаги шести цветов (20/15см), посередине белые «окошки» разные по форме (3 вида) (8/8см), на которых нарисованы зайцы (зайки домик), «дверцы» разной

			формы и соответствующего (10/10). Игрушка лиса. Раздаточный: такой же материал меньшего размера – цветные листы (10/8см), а «дверцы» (6/6см), а «окошки» (5/5см). По три домика и шесть дверей для каждого ребенка
	Занятие 2. «Кто где спит».	Продолжаем знакомство детей с тремя геометрическими формами и их названиями. Формирование действия подбора по образцу	Демонстрационный: большие круг, квадрат, треугольник (фигурки-человечки). Раздаточный: те же фигурки меньших размеров с «лицами по одному набору на каждого ребенка. Карточки с контурными изображениями тех же фигур той же величины.
	Занятие 3. «Игра с мячами».	Формировать умение выделять параметры величины предметов	Мяч. Раздаточный: для каждого ребенка комплекты для игры «Найди мячику свое место» - разрезные мячики разного диаметра и цвета и картонная карточка с изображением мячиков тех же цветов и размеров
	Занятие 4. «Чудесный мешочек»	Развивать навыки подбора фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. Закрепление знания цветных оттенков	Чудесный мешочек, в нем пластмассовые кубики и шарики разного цвета
Декабрь	Занятие 1. «Окраска воды»	Знакомить детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее»	Демонстрационный: 14 прозрачных стаканчиков, 2 из них с наклейками – светло – красной и темно – красной, гуашевые краски, отдельная емкость с водой. Раздаточный: красная гуашь, по 2 стаканчика с водой на каждого ребенка, кисточки
	Занятие 2. «Какой формы предметы в нашей группе»	Развивать навык зрительному обследованию предметов и словесному описанию их формы	Предметы, находящиеся в групповой комнате
	Занятие 3. «Построим башню»	Формировать понимание отношений по величине между	Демонстрационный: картинки с изображением зверей: медведь, лиса, мышка. Кубы разной

		объемными и плоскими предметами, соотнесению 2-3 рядов величин между собой	величины (большой, поменьше, самый маленький). Раздаточный: по три квадрата разной величины на каждого ребенка
	Занятие 4. «Разноцветные комнаты».	Закрепление знания основных цветов. Развивать навыки выделения цвета с отвлечением от других признаков предмета	У каждого ребенка карточка (30/20см), разделенная на 6 клеток (10/10см) разных цветов; мелкие картонные силуэты игрушек – по одному каждого цвета
Январь	Занятие 1. «Украшение для ёлочки»	Закрепление представления об основных цветах, упражнять в расположении предметов на плоскости в заданном цветовом порядке	Демонстрационный: фланелеграф, плоскостные фигуры елочки и елочных шаров одной величины и шести основных цветов. Раздаточный: на каждого ребенка по комплекту плоскостных фигурок елочки и разноцветных елочных шариков
	Занятие 2. «Новогодние елочки».	Формировать умение детей использовать мерки для определения параметров величины.	Три комплекта елочек: в каждом комплекте по три елочки с различием в высоте в пять сантиметров. Такие же комплекты комнат (прямоугольные листы бумаги), узкие картонные полоски (мерки), соответствующие высоте елок и комнат
	Занятие 3. «Составные картинки».	Формировать умение расчленять изображения предметов на составные части и воссозданию сложной формы из частей	Образцы рисунков, составленных из геометрических фигур: елочка, домик, ракета. Раздаточный: комплекты геометрических фигур: круги, квадраты, треугольники для составления картинок
	Занятие 4. Лото «цвет и форма».	Развивать навыки ориентировки на два признака одновременно (цвет и форма) с отвлечением от третьего (величина)	Шесть карт лото с расположенными в разном порядке тремя геометрическими фигурами, все фигуры на карте разного цвета; тридцать вырезанных фигур трех форм, шести цветов
Февраль	Занятие 1. Дидактическая игра «Хвост у петуха»	Закрепление представлений об основных цветах и соотнесение в	Демонстрационный: фланелеграф, 2 петушка – один с красивым ярким хвостом, второй без хвоста;

		соответствии с параметрами величины	перышки(бшт. разной величины, разница в 5см) от его хвоста в отдельном комплекте. Раздаточный: на каждого ребенка по петушку и по комплекту перышек разной величины и разного цвета
	Занятие 2. Дидактическая игра «Магазин».	Закреплять умение сопоставлять цвета предмета с эталоном цвета, классификации по цвету, группировке оттенков	Игрушки и предметы шести цветов и их оттенков (по 3-4), разноцветные прямоугольники («чеки»).
	Занятие 3. Дидактическое упражнение «Кто выше»	Познакомить с правилами соизмерения объектов с использованием единой точки отсчета	Куклы – девочки разного роста, куб
Март	Занятие 1. «Платочек для мамы».	Развивать умение выкладывать орнамент из одноцветных геометрических фигур, анализировать, располагать предметы в пространстве. Развивать восприятие формы	Для каждого ребенка лист бумаги квадратной формы с нарисованными контурами фигур, одинакового размера (5штук), клей карандаш, разрезные геометрические фигуры. Образец готового «платочка».
	Занятие 2. Игра соревнование «Кто быстрее ленту свернет».	Закреплять навыки выделения параметров величины предметов	2ленты, закрепленных на палочках, одинаковой ширины, но разной длины и разного цвета: красная – 1м, синяя – 50см
	Занятие 3. Построим башню	Формировать понимание отношений по величине между объемными и плоскими предметами, умение соотносить 2-3 ряда величин между собой	Демонстрационный: картинка с изображением зверей: медведь, волк, лиса, заяц, мышь. Пять кубов разной величины. Раздаточный: 5 квадратов разной величины
	Занятие 4. «Радуга».	Ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой	Демонстрационный: картинка «Радуга», фланелеграф, комплект из отдельных полос «Радуги». Раздаточный: листы бумаги с незавершенной радугой, комплекты полосок для

			каждого ребенка для завершения «Радуги».
Апрель	Занятие 1. Игровые поручения	Развивать умение различать и называть игрушки, выделять их основные качества (цвет, размер). Развивать слуховое восприятие, совершенствовать речевое общение	Большая и маленькая игрушечная собака (или медвежата), машинка, красный или синий мяч, большая и маленькая чашки, матрешки
	Занятие 2. «Соберем фрукты»	Закреплять умение различать и называть величину предметов (фруктов). Развивать слуховое восприятие	Демонстрационный: Объемные муляжи фруктов 2-х величин (крупные и мелкие), две корзинки (большая и маленькая). Раздаточный: комплекты игры «Соберем фрукты» для каждого ребенка в плоскостном варианте (фрукты крупные и мелкие и корзинки большие и маленькие)
	Занятие 3. Игровое упражнение «Найди свой домик».	Продолжать знакомство с предметами различной формы и величины. Формировать умение соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трех величин (большой, поменьше, маленький). Действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей	«Занимательная коробочка», имеющая прорези трех размеров: квадратные (7, 5, 3см) и круглые (диаметром 7, 5, 3см); кубики (2, 4, 6см) и шарики (2, 4, 6см) для каждого ребенка. Или использование дидактического пособия – вкладышей по форме на каждого ребенка.
	Занятие 4. «Живое домино»	Закрепление знания основных цветов, умение выделять цвета с отвлечением от других признаков предметов	У каждого ребенка карточка (30/20см), разделенная на шесть клеток (10/10см) в которых наклеены силуэты животных и птиц разного цвета. И мелкие силуэты на разрезных карточках

Май	Занятие 1. «Разноцветные флажки».	Формировать умение различать цветовые тона путем сравнения их друг с другом и прикладывания к образцу. Совершенствовать зрительное восприятие. Приучать точно и старательно выполнять поручения группы	Цветные флажки четырех основных цветов – по 4 комплекта
	Занятие 2. «Принеси и покажи».	Продолжать формировать умение приемам зрительного обследования формы в усложненных условиях; воспитывать чувство ответственности за выполнение поручения; пополнять опыт дружного игрового партнерства	Маленькие карточки (6/8см) с изображением геометрических фигур: круга, треугольника, квадрата, прямоугольника по количеству детей; большие карты с изображением этих же фигур.
	Занятие 3. «Найди свою полянку».	Закреплять умение соотносить цвет у разных предметов и одинаковые предметы разных цветов	Большие цветные листы бумаги, силуэты игрушек разного цвета
	Занятие 4. «Как звери выбирали себе место».	Формировать умение различать и называть игрушки, изображающие зверей, понимать и использовать слова «рядом», «впереди», «позади»	Игрушки средних размеров

Список литературы:

1. Методическое пособие «Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста». Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер/ Под ред. Л. А. Венгера. – М.: Просвещение, 2007.
3. Интернет ресурсы.
4. Лямина Г. М. Гербова В. В. Романовская Э. М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1999.
5. Башаева Т. В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 2016.
6. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
7. Высокова, Т. В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. [Текст] / Т. В. Высокова. –Волгоград:
8. Лыкова, И. А.Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. [Текст] / И. А. Лыкова. – М.: Издательство «Карапуз», 2006.
9. Маханева, М. Д. Игровые занятия с детками от 2 до 4 лет. Методическое пособие для преподавателей и родителей./ М. Д. Маханева, С. В. Рещикова. – М.:Издательство: ТЦ Сфера, 2008.
10. Монтессори, М. Помоги мне сделать это самому / Сост., вступ. статья М.